**Dr. med. Karl-Josef Klees**
**Arzt f. Neurologie u.Psychiatrie**
**Psychotherapie**
**Fachkunde Geriatrie**
**Sprechstunden:**
**vormittags: Mo-Fr: 9-12 Uhr**
**(Sa. n.Vereinbarung)**
**nachmittags: Mo,Di: 14-18 Uhr**
**Do: 14-17 Uhr**

**66953 Pirmasens**
**Schloßstr.18**
**www.klees-net.de**

**Tel.:06331/13769**

**11.07.2016**

**Antrag für Stadtratssitzung vom 26.09.16.**
**Die Verwaltung wird gebeten zu überprüfen:**
**Ist ein „ Dada-Kataster “ ausgehend von Hugo Ball**
**in Kooperation mit der „ Hugo-Ball-Gesellschaft “**
**realisierbar und würde es den „ Hugo-Ball-Ort Pirmasens “**
**allgemein und das „ Hugo-Ball-Kabinett “ speziell aufwerten ?**

**Begründung:**

Sehr lobenswert fand ich die Texte am 24.06.16 in der Festhalle und den Dadaismus-Samstag am 09.07.16 mit Schulen und JuKuWe in der Innenstadt und dann der „ Langen Hugo-Ball-Nacht “ im Dynamikum ! Dort trat im Gespräch mit Eberhard Grimm hervor: Man kann auf Hugo Ball nicht nur an den ungeahntesten Orten dieser Welt treffen, man hat auch keinen Überblick mehr über alle Veranstaltungen im 100. Dada-Jahr 2016. Beispiele: in Rheinland Pfalz noch im Arp-Museum und Schloß Balmoral, in Zürich sehr viel, in Berlin Dada und Afrika, in Paris Dada und China und weitere Ausstellungen zu Dada-Künstlern auch in Straßburg, Amsterdam, Mannheim etc. ( Huang Yong Ping - Tristan Tzara, Jean Tinguely und Hanna Höch ).

Dies führte zu der Frage: Würde es den „ Hugo-Ball-Geburtsort Pirmasens “ im Allgemeinen und das „ Hugo-Ball-Kabinett Pirmasens “ im Speziellen nicht aufwerten, wenn hier in Kooperation mit unserer „ Hugo-Ball-Gesellschaft “ ein „ Dada-Kataster “ entstünde ? Ein „ zeitliches Dada-Kataster “ könnte mit den ( wichtigsten ) Veranstaltungen im Dada-Jahr wie in Pirmasens beginnen und weiter zurück in die Geschichte des Dadaismus führen … Ein „ räumliches Dada-Kataster “ könnte mit der „ Hugo-Ball-Sammlung Pirmasens “ beginnen, zu Exponaten Hugo-Balls an anderen Orten weiterführen, ggf. auch zu den Orten der ( wichtigsten ) Exponate seiner Mitbegründer/innen des „ Cabaret Voltaire “ Hans Arp, Emmy Hennings, Richard Huelsenbeck, Marcel Janco, Suzanne Perrottet, Sophie Taeuber, Tristan Tzara. Was konkret realisierbar und fachlich sinnvoll ist, übersteigt meine Kompetenz und unterstreicht die Wichtigkeit der Einbeziehung Dr.Fauls von der „ Hugo-Ball-Gesellschaft Pirmasens “.

Dr.med. K.-J. Klees